



GLAZBENA ŠKOLA U VARAŽDINU

Velika koncertna dvorana
Četvrtak, 20. prosinca 2018. u 19.30 sati

RAZREDNA PRODUKCIJA

- | | |
|---|---|
| 1. I. Berlin (arr. M. Ayer): White Christmas | Marko Matajić, 2.s.
Klara Sironić, 3.s.
Petra Podhraški, 3.s.
Luka Jalšovec, 2.s.
Matej Ratković, 1.o.
Ivan Juranko, 3.o. |
| 2. I. Kordić: Koračnica pingvina | |
| 3. xxx: More and More
Three Wishes
Wilde Ride | Adam Rendić, 1.o.
Ivan Juranko, 3.o. |
| 4. I. Rijavec: Veseli valček | |
| 5. A. Cestar: Improvizacija br. 1 Medvjed i ptičice
L. Šantek: Sonatinica, najmanja na svijetu | Adam Cestar, 1.o. |
| 6. M. Consiglio: Magarčić
W. Gillock: Kozački ples | Adam Rendić, 1.o.
Ivan Juranko, 3.o.
Oton Škerbić, 2.o.
Adam Rendić, 1.o.
Matej Ratković, 1.o.
Ivan Juranko, 3.o.
Tara Vidović, 4.o.
Pavao Kudelić, 5.o. |
| 7. J. Thompson: Korejska serenada | |
| 8. J. Pierpont (arr. K. Arellano): Jingle Bells Romp | |
| 9. S. Babajanian: Melodija | |
| 10. M. P. Mussorgsky: Suza | |
| 11. W. Gillock: Seascape
I. Rijavec: Veseli valček
L. Schytte: Etida „Ples patuljaka“ | Matej Ratković, 1.o.
Luka Jalšovec, 2.s.
Lucija Čehok, 6.o. |
| 12. J. S. Bach: Allemande iz Partite u c – molu | |
| 13. D. Pejačević: Valcer – Capriccio op. 28 br. 4 | |
| 14. L.van Beethoven: Sonata op. 28 u D – duru
Scherzo: Allegro ma non troppo | Klara Sironić, 3.s.
Petra Podhraški, 3.s. |
| 15. F. Chopin: Mazurke op. 67 br. 2 i 4 | |

16. A. Rowley: Tambourin

J. Pierpont (arr. T. Craig McKibben): Jingle Bells

Lucija Čehok, 6.o.
Juriša Čolić, 6.o.
Luka Vragović, 6.o.

17. J. Brahms: Mađarski ples br. 17 u fis – molu

M. Ravel: Laideronnette, Imperatrice des Pagodes

Klara Sironić, 3.s.
Petra Podhraški, 3.s.
Marko Matajić, 2.s.

18. J. Brahms: Scherzo u es – molu op. 4

Program pripremili:

Lea Šantek, prof. mentor, točke br. 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10., 11., 12., 13., 14., 15., 16. i 17.

Predrag Šantek, prof. mentor, točke br. 1 i 18.

Trajanje programa: 60 minuta

Najljepše Vas molimo:

- * za pažljivu tišinu (ne pričajte za vrijeme našeg nastupa – to nas dekoncentrira, slušajte nas!)
- * ako je baš nužno da napustite dvoranu usred produkcije ili ranije odete s nje, učinite to za vrijeme pljeska, potiho
- * plješćite nam puno – to nam je nagrada za trud, vježbanje i hrabrost da Vam sviramo :)



Sretan Božić i Nova Godina!