

GLAZBENA ŠKOLA U VARAŽDINU

PRAVILNIK O ORGANIZACIJI I PROVOĐENJU PRIJEMNE AUDICIJE ZA UPIS UČENIKA U 1. RAZRED OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE (I. OGŠ)

Varaždin, 19. svibnja 2020.

Temeljem čl. 35. Statuta Glazbene škole u Varaždinu od 2. ožujka 2020. (KLASA:012-03/20-01/1, URBROJ:2186-147-04-20-4) Školski odbor Glazbene škole u Varaždinu na sjednici održanoj 19. svibnja 2020. godine donosi

PRAVILNIK O ORGANIZACIJI I PROVOĐENJU PRIJEMNE AUDICIJE ZA UPIS UČENIKA U 1. RAZRED OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE (I. OGŠ)

ORGANIZACIJA I PROVOĐENJE PRIJEMNE AUDICIJE ZA UPIS UČENIKA U 1. RAZRED OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE

Članak 1.

1. Prijemnu audiciju za upis učenika u osnovnu Glazbenu školu u Varaždinu provodi Upisno povjerenstvo te ispitna komisija.
2. Upisno povjerenstvo čine ravnatelj i, u pravilu, pročelnici odjela u matičnoj školi te voditelji područnih odjela.
Predsjednika Upisnog povjerenstva imenuje ravnatelj. Tajnik Upisnog povjerenstva je tajnik Škole.
Upisno povjerenstvo predlaže plan upisa, upisne kvote i elemente za izbor učenika, imenuje ispitnu komisiju i predsjednika ispitne komisije, utvrđuje ljestvice poretka kandidata te rješava moguće žalbe.
3. Ravnatelj ili predsjednik Upisnog povjerenstva saziva i vodi sastanke Povjerenstva, skrbi o cjelokupnoj organizaciji, sastavlja izvješća i nositelj je izrade ljestvice poretka.
4. Tajnik Povjerenstva provodi prijavljivanje učenika i upise, a u dogovoru s ravnateljem i predsjednikom organizira raspored audicija, šalje pozive članovima Povjerenstva i ispitne komisije, piše zapisnike sastanaka Povjerenstva, daje obavijesti i oglašava rezultate prijemne audicije.

ELEMENTI ZA IZBOR UČENIKA

Članak 2.

1. Učenici koji nisu polazili osnovnu glazbenu školu ili su polazili predškolske glazbene programe upisuju se na temelju uspješno položene prijemne audicije i plasmana na ljestvici poretka u I. razred osnovne glazbene škole (program traje šest godina).
U pravilu, upis u I. razred OGŠ moguć je na slijedeće instrumente:
klavir, violina, violončelo, harmonika, gitara, flauta, oboa, klarinet, saksofon, trombon, rog, truba, tuba, fagot, viola i udaraljke.
2. U I. razred OGŠ upisuju se u pravilu kandidati s najmanje 7, a najviše 10 godina starosti osim u slučaju iznimo nadarenog djeteta o čemu, na prijedlog ispitne komisije, odlučuje ravnatelj.
Kandidati moraju obavezno biti upisani u redovni sustav osnovnoškolskog općeobrazovnog obrazovanja.

3. Kandidati se mogu istodobno prijaviti za upis na najviše dva instrumenta, a nakon uspješno položene prijemne audicije upisati samo jedan instrument, osim u slučaju iznimo nadarenog djeteta o čemu, na prijedlog ispitne komisije, odlučuje ravnatelj.
Troškove obrazovanja drugog instrumenta na osnovnoškolskoj razini u cijelosti plaćaju roditelji učenika.
Upisno povjerenstvo može odbiti upis učenika na drugi temeljeni predmet (instrument) ukoliko ne postoje kadrovsko-prostorni uvjeti.
4. Izbor kandidata za upis obavlja se putem prijemne audicije.
5. U slučaju da dva ili više kandidata imaju isti broj bodova, prednost se daje mlađem kandidatu.
6. Kandidati koji su stekli pravo upisa a ne upišu se u određenom roku, gube pravo na upis, a na njihovo mjesto dolaze sljedeći kandidati prema ljestvici poretka.
7. Nakon izrađene ljestvice poretka, na prijedlog upisnog povjerenstva, a isključivo u opravdanim slučajevima, ravnatelj može odobriti dodatne upisne kvote za pojedine instrumente vodeći računa o kadrovsko-prostornim uvjetima.
8. Škola organizira prijemne audicije u matičnoj školi (Varaždin) te u područnim odjelima. Ljestvice poretka formiraju se zasebno za matičnu školu te za svaki područni odjel. Kandidati imaju pravo izaći na prijemnu audiciju u mjestu po vlastitom izboru.

**ZAHTJEVI NA PRIJEMNOJ AUDICIJI ZA
UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU**

Članak 3.

1. Utvrđivanje glazbenih sposobnosti - vrši se u tri sastavnice:

a) Glazbeni sluh: utvrđuje se na temelju pjevanja jedne pjesme po izboru kandidata.

Napomena: Ukoliko kandidat nije pripremio pjesmu, ili je pripremio neprikladnu za audiciju, ispitivač može zadati pjesmu iz općepoznatog repertoara (npr. državnu himnu, dječju pjesmu iz osnovnoškolskog programa glazbene kulture i sl.).

b) Ritam: Ispitivač izvodi tri ritmičke fraze u trajanju od po dva takta dvodobne mjere, koje kandidat ponavlja pljeskanjem ili kucanjem.

c) Glazbeno pamćenje: Ispitivač izvodi tri melodijske fraze u trajanju od po dva takta dvodobne mjere, koje kandidat ponavlja pjevanjem.

Pod b) i c) ispitivač može svaku frazu po potrebi ponoviti, u cijelosti ili djelomično, do dva puta.

Sve tri sastavnice boduju se bodovima od 1 do 10. Zbroj bodova svih triju sastavnica predstavlja ukupnu ocjenu audicije, maksimalno 30 bodova.

2. Razgovor s kandidatom

Po potrebi, komisija može, ovisno o utvrđenim sposobnostima i interesima kandidata te mogućnostima Škole, dati stručno mišljenje i savjet u svezi izbora instrumenta.

Napomena: Preporuča se da kandidati pristupaju 1. dijelu audicije samostalno, a samo u slučaju iznimne potrebe u pratnji roditelja. 2. dio audicije (razgovor) vrši se u prisustvu roditelja.

3. Roditelji kandidata koji upisuju puhačke instrumente potpisuju suglasnost i obvezuju se konzultirati liječnika opće prakse prije početka školske godine.

ISPITNA KOMISIJA

Članak 4.

Ispitnu komisiju čine tri (3) člana, od kojih je ispitivač i predsjednik ispitne komisije profesor teorijskih glazbenih predmeta ili glazbene pedagogije, a članovi su dva (2) predstavnika instrumentalnih odjela.

ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 5.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana nakon objave na oglasnoj ploči.

Članak 6.

Stupanjem na snagu ovog pravilnika prestaje važiti Pravilnik o organizaciji i provođenju prijemne audicije za upis učenika u osnovnu glazbenu školu (I. OGŠ) i predškolske programe od 28. kolovoza 2018. (KLASA:003-05/18-01/5, URBROJ:2186-147-04-18-1).

KLASA:003-05/20-01/2
URBROJ:2186-147-04-19-1
Varaždin, 19. svibanj 2020.

Predsjednik Školskog odbora:
mr. art. Andrej Skender

Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči dana 20. svibnja 2020., a stupa na snagu 28. svibnja 2020.

Ravnatelj:
mr.sc. Davor Matačić