



GLAZBENA ŠKOLA U VARAŽDINU

Velika koncertna dvorana
Ponedjeljak, 17. svibnja 2021. u 18 sati

PRODUKCIJA KLAVIRISTA

1. J. Haydn: Sonata u h-molu, Hob.XVI:32,
I. Allegro moderato
W. A. Mozart: Fantazija u d-molu, KV 397
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F-duru
Jan Borak, 6.o.
2. B. Bersa: Melancolie, op. 76
J. S. Bach: Allemande iz Partite br. 6, BWV 830
A. Scriabin: Etide op. 8 br. 4 i 2
J. Haydn: Sonata u g-molu, Hob. XVI:44
Moderato
A. Babajanian: Elegie
Hana Široki, 1.s.
3. F. Chopin: Scherzo br. 1 op. 20, u h-molu
S. Rahmanjinov: Etida-slika u es-molu, op. 39 br. 5
Leonard Kobal, 2.s.
4. L. van Beethoven: Sonata op. 81a, u Es-duru, „Les adieux”
I. Das Lebewohl. Adagio-Allegro
II. Abwesenheit. Andante espressivo
III. Das Wiedersehen. Vivacissimamente (im Lebhaftesten Zeitmasse)
Marko Matajič, 4.s.

Program pripremili:

Lea Šantek, prof. savjetnica, točka br. 2
Predrag Šantek, prof. savjetnik, točke br. 1, 3 i 4

#zagrlimeđu

