

Na temelju odredbi iz čl. 105. do 114. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine br. 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19 i 64/20) te članka 24. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Glazbenoj školi u Varaždinu, ravnatelj Glazbene škole u Varaždinu mr.sc. Davor Matačić dana 4. listopada 2022. godine donosi sljedeću

OBAVIJEST

o rezultatima Natječaja za popunjavanje radnih mjesta objavljenog 1. rujna 2022. godine

I.

Ova Obavijest odnosi se na Natječaj za popunjavanje radnih mjesta (KLASA: 112-02/22-01/4, URBROJ: 2186-147-01-22-1) koji je objavljen 1. rujna 2022. godine na mrežnoj stranici i oglasnoj ploči Glazbene škole u Varaždinu i Hrvatskog zavoda za zapošljavanje.

II.

Za radno mjesto pod **1. nastavnik/ca klavira i korepeticije -puno radno vrijeme, na određeno vrijeme, zamjena – 2 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata na kojoj su dva kandidata bili prvorangirani s istim brojem bodova. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa Davidom Vukovićem, mag. mus. – klavir i Markom Šantekom, **mag. mus. – klavir na određeno puno radno vrijeme.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenim kandidatima.

Za radno mjesto pod **2. učitelj/ica klavira – nepuno radno vrijeme (11 sati nastave – 20 sati ukupno tjedno), na određeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa jedinom i prvorangiranom kandidatkinjom **Anom Pavlina Kopjar, mag. mus. – klavir.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenom kandidatkinjom.

Za radno mjesto pod **3. učitelj/ica klavira – nepuno radno vrijeme (9,33 sata nastave – 17 sati ukupno tjedno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa jedinom i prvorangiranom kandidatkinjom **Anom Pavlina Kopjar, mag. mus. – klavir.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenom kandidatkinjom.

Za radno mjesto **4. nastavnik/ca violine i komorne glazbe -puno radno vrijeme, na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa prvorangiranim **Jakovom Šredlom, mag. mus. – violina.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenim kandidatom.

Za radno mjesto pod **5. nastavnik/ca violine i komorne glazbe - nepuno radno vrijeme (11 sati nastave – 20 sati ukupno tjedno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa **prvorangiranom Tanjom da Silva, mag. mus. – violina.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenom kandidatkinjom.

Za radno mjesto pod **6. nastavnik/ca kontrabasa – nepuno radno vrijeme (3 sata nastave tjedno – 6 sati ukupno tjedno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa **jedinim i prvorangiranim kandidatom Vinkom Vujecom, mag. mus. – kontrabas.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenim kandidatom.

Za radno mjesto pod **7. nastavnik/ca flaute i komorne glazbe – puno radno vrijeme, na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa **prvorangiranom Jelenom Geček, mag. mus. – flauta.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenom kandidatkinjom.

Za radno mjesto pod **8. nastavnik/ca harmonike i komorne glazbe – nepuno radno vrijeme (11 sati nastave – 20 sati ukupno tjedno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** ravnatelj je donio **Odluku o obustavi dijela natječaja** jer je jedina kandidatkinja tijekom natječajnog postupka odustala od natječaja.

Za radno mjesto pod **9. nastavnik/ca teorijskih glazbenih predmeta – nepuno radno vrijeme (11 sati nastave - 20 sati ukupno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa **prvorangiranim kandidatom Nevenom Resnikom, mag. mus. – kompozicija.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenim kandidatom.

Za radno mjesto pod **10. nastavnik/ca teorijskih glazbenih predmeta – nepuno radno vrijeme (11 sati nastave – 20 sati ukupno), na određeno vrijeme, zamjena – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa **prvorangiranim kandidatom Nevenom Resnikom, mag. mus. – kompozicija.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenim kandidatom.

Za radno mjesto pod **11. učitelj/ica solfeggia – puno radno vrijeme, na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa **prvorangiranim kandidatom Edijem Vugrincem, mag. glazbene pedagogije.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenim kandidatom.

Za radno mjesto pod **12. učitelj/ica solfeggia – nepuno radno vrijeme (12 sati nastave – 22 sata ukupno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa prvorangiranom kandidatkinjom **Paulom Kalić, mag. glazbene pedagogije.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenom kandidatkinjom.

Za radno mjesto pod **13. učitelj/ica solfeggia – nepuno radno vrijeme (12 sati nastave – 22 sata ukupno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa prvorangiranom kandidatkinjom **Kristinom Abramović, mag. glazbene pedagogije.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenom kandidatkinjom.

Za radno mjesto pod **14. učitelj/ica zbora - nepuno radno vrijeme (2 sata nastave – 4 sata ukupno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa sa prvorangiranom kandidatkinjom **Paulom Kalić, mag. glazbene pedagogije.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa s navedenom kandidatkinjom.

Za radno mjesto pod **15. nastavnik/ca fagota – nepuno radno vrijeme (4,66 sata nastave – 9 sati ukupno tjedno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru angažiranje temeljem ugovora o djelu jedinog i prvorangiranog kandidata **Petra Križanića, dipl. fagotista.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za sklapanje ugovora o djelu s navedenim kandidatom na najduže pet (5) mjeseci uz obvezu raspisivanja natječaja u tom roku.

Za radno mjesto pod **16. nastavnik/ca psihologije - nepuno radno vrijeme (2 sata nastave – 4 sati ukupno tjedno), na neodređeno vrijeme – 1 izvršitelj/ica** imenovano Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata uputilo je ravnatelju rang-listu kandidata. Ravnatelj je predložio Školskom odboru zasnivanje radnog odnosa temeljem dopunskog rada na određeno vrijeme sa jedinom i prvorangiranom kandidatkinjom **Eli Vidović, dipl. psihologinjom.**

Školski odbor je dao suglasnost ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa sa navedenom kandidatkinjom najduže do pet (5) mjeseci uz obvezu raspisivanja natječaja u tom roku.

III.

Sukladno članku 21. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Glazbenoj školi u Varaždinu izabrani kandidati pozvat će se da u primjerenom roku, a prije sklapanja ugovora dostave izvornik uvjerenja nadležnog suda da se protiv njih ne vodi kazneni postupak i izvornike drugih dokaza o ispunjavanju formalnih uvjeta iz natječaja, uz upozorenje da se nedostavljanje traženih isprava smatra odustankom od zapošljavanja u školskoj ustanovi.

Provjeru nepostojanja zapreka iz članka 106. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi izvršit će po službenoj dužnosti školska ustanova prije zasnivanja radnog odnosa sa izabranim kandidatom.

IV.

U slučaju da izabrani kandidati odustanu od sklapanja ugovora o radu ili ugovora o djelu odnosno u slučaju nemogućnosti zasnivanja radnog odnosa zbog drugih pravnih prepreka, ravnatelj škole predložit će Školskom odboru Glazbene škole u Varaždinu nižerangiranog kandidata odnosno postupiti u skladu s člankom 22. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Glazbenoj školi u Varaždinu.

V.

Svi kandidati prijavljeni na natječaj imaju pravo uvida u natječajnu dokumentaciju i rezultate procjene i vrednovanja izabranih kandidata u skladu s propisima koji reguliraju područje zaštite osobnih podataka.

Uvid u dokumentaciju moguć je, uz prethodnu najavu, dana 13. listopada 2022. godine od 10 do 13 sati u tajništvu škole (soba 7).

VI.

Obavijest o rezultatima natječaja objavljena je dana 6. listopada 2022. godine na mrežnoj stranici Glazbene škole u Varaždinu (www.glazbena.hr) u rubrici „Informacije“ -> „Natječaji“ i oglasnoj ploči Škole.


Ravnatelj
2 mr.sc. Davor Matačić

KLASA: 112-02/22-01/4

URBROJ: 2186-147-01-22-72