

ODJELNA PRODUKCIJA – drugi dio

- | | |
|---|---|
| 1. J. B. Duvernoy: Etida op. 176 br. 3 | Hana Ratković, 1.o.
Pedagog: Domagoj Koščak, mag.mus. |
| 2. O. Krut: Passing Day
K. Allred: Racing Cheetah | Sara Kos, 1.o.
Pedagog i klav. pratnja: Lea Šantek,
prof. savjetnica |
| 3. S. Majkapar: Konjić | Noel Brezovec, 2.o.
Pedagog: Domagoj Koščak, mag.mus. |
| 4. F. Chopin: Nocturne u e-molu, op. 72 | Filip Jaklin, 2.o.
Pedagog: Lea Šantek, prof. savjetnica |
| 5. J. Brahms (obr. R. Keller): Mađarski ples,
WoO 1, br. 5 | Lucija Turk, 1.s.
Jan Borak, 1.s.
Maria Klarić, 2.s.
Ivan Juranko, 1.s.
Pedagog: Lea Šantek, prof. savjetnica |
| 6. F. Burgmüller: Etida op. 100 br. 3,
„Pastorale“ | Viktoria Kolar, 3.o.
Pedagog: Ana-Marija Kyun, univ.spec.mus. |
| 7. C. Rollin: Spanish Nocturne | Janko Lazar, 3.o.
Pedagog: Lea Šantek, prof. savjetnica |
| 8. M. Clementi: Sonatina u F-duru, op. 36 br. 4
I. Con spirito | Jana Kukec, 4.o.
Pedagog: Domagoj Koščak, mag.mus. |
| 9. D. Kabalevski: Etida u a-molu, op. 27 br. 3 | Jana Marta Horvatić, 5.o.
Pedagog: Narcis Grabar, prof. |
| 10. J. Fina (obr. L. W. Warren): Bumble Boogie | Lucija Čehok, 4.s.
Hana Široki, 3.s.
Petra Krajnik, 2.s.
Paula Malbašić, 1.s.
Pedagog: Lea Šantek, prof. savjetnica |

- | | |
|---|---|
| 11. D. Šostakovič: Sentimentalni valcer | Lucija Vukolić, 6.o.
Pedagog: Narcis Grabar, prof. |
| 12. G. Schmitt: Etida op. 3 br. 1
M. Parchaladze: Valcer | Jana Šipek, 6.o.
Pedagog: Narcis Grabar, prof. |
| 13. J. Haydn: Sonata u G-duru, Hob.XVI:40
I. Allegro innocente
II. Presto | Emanuel Kontrec, 1.s.
Pedagog: Predrag Šantek, prof. savjetnik |
| 14. E. Grieg: Sonata u e-molu, op. 7
I. Allegro moderato | Lucija Turk, 1.s.
Pedagog: Lea Šantek, prof. savjetnica |
| 15. F. Chopin: Nocturne u Es-duru, op. 9 br. 2 | Milan Oštrić, 1.s.
Pedagog: Predrag Šantek, prof. savjetnik |
| 16. D. Pejačević: Impromptu, op. 9a | Petra Krajnik, 2.s.
Pedagog: Lea Šantek, prof. savjetnica |
| 17. J. S. Bach: Preludij i fuga u c-molu, WTK I | Vida Biškup, 3.s.
Pedagog: Domagoj Koščak, mag.mus. |
| 18. F. Liszt: Transcendentalna etida br. 4,
S. 139, „Mazeppa“ | Leonard Kobal, 4.s.
Pedagog: Predrag Šantek, prof. savjetnik |