

KLAVIRSKA PRODUKCIJA – drugi dio

- | | |
|--|---|
| 1. J. Thompson: Grandfathers Clock,
Moccasin Dance | Vita Tenodi, toy piano, Mala škola klavira,
klav. pratnja: Lea Šantek, prof. savjetnik |
| 2. J. Thompson: Yankee Doodle | Lara Šincek, Mala škola klavira
klav. pratnja: Lea Šantek, prof. savjetnik |
| 3. xxx: Klaunovi | Julijana Košić Čačić, Mala škola klavira |
| 4. J. Thompson: Ten Little Indians | Ozana Vusić, 1.o |
| 5. B. Zeidman: Mala tokata | Sara Pozder, 1.o |
| 6. J. Linn: Rainbow Prelude | Sara Kos, 2.o |
| 7. J. B. Duvernoy: Etida u C-duru, op. 176, br. 3
J. Pucihar: Metkin tango | Erin Galeski, 2.o |
| 8. J. S. Bach: Preludij u C-duru, BWV 846
F. Burgmüller: Arabeska, op. 100, br. 2 | Mirjam Čavlek, 2.o, PO Ivanec |
| 9. C. Matz: Copycat | Hana Ratković, 2.o, PO Varaždinske Toplice
Ema Kladić, 3.o, PO Varaždinske Toplice |
| 10. C. Czerny: Sonatina u C-duru | Bartol Jerbić, 3.o |
| 11. F. Poulenc: Villageoises, FP 65,
II. Staccato | Janko Lazar, 3.o |
| 12. F. Schubert: Sentimentalni valcer | Erika Stanek, 3.o |
| 13. J. Schmitt: Sonatina u A-duru | Elena Sekovanić, 4.o |

- | | |
|--|--------------------------|
| 14. C. Czerny: Etida, op. 299, br. 3 | Vito Husak, 5.o, fakult. |
| 15. L. van Beethoven: Sonata op. 27, br. 2, I.st. | Matej Ratković, 6.o |
| 16. D. Kabalevski: Etida u a-molu, op. 27, br. 3
J. S. Bach: Preludij u C-duru, WTK I | Kaja Milinković, 6.o |
| 17. J. S. Bach: Preludij i fuga u c-molu, BWV 847
F. Chopin: Preludij, op. 28, br. 15 | Ivan Jalšovec, 1.s |
| 18. F. Chopin: Etida, op. 10, br. 12
R. Schumann: Des Abends | Josip Ećimović, 1.s |
| 19. N. Medtner: Etida, op. 4, br. 1 | Martin Domanovac, 1.s |
| 20. W. A. Mozart: Sonata, KV 475, I.st. | Luca Capuzzo, 1.s |
| 21. F. Liszt: Koncertna etida „La leggierezza“ | Lucija Čehok, 4.s |

Točke pripremili:

Lea Šantek, prof. savjetnik – br. 1, 2, 3, 6, 9, 11, 15, 17, 18, 21
 Predrag Šantek, prof. savjetnik – br. 4, 5, 19, 20
 Narcis Grabar, prof. – br. 7, 10, 13, 16
 Lana Bubaš, mag.mus – br. 8
 Helena Knapić, prof. mentor – br. 12
 Ana Marija Kyun, univ. spec. mus. – br. 14