

GLAZBENA ŠKOLA U VARAŽDINU
KAPUCINSKI TRG 8
42000 VARAŽDIN
KLASA: 007-04/25-07/1
URBROJ: 2186-147-10-25-2

ZAPISNIK VIJEĆA UČENIKA

3. sjednica Vijeća učenika održana je u srijedu, 22. siječnja 2025. godine u Velikoj koncertnoj dvorani Glazbene škole u Varaždinu s početkom u 14:30 sati.

Na sjednici Vijeća učenika prisutni su članovi Vijeća učenika sukladno Potpisnoj listi koja se nalazi u prilogu ovog zapisnika.

Nakon uvodnog pozdrava, voditeljica Vijeća učenika Marina Sokol je predložila dnevni red koji je jednoglasno prihvaćen.

DNEVNI RED:

- 1. Usvajanje zapisnika 2. sjednice Vijeća učenika održane 4. studenog 2024. godine**
- 2. Protokol o kontroli ulaska i izlaska u školskim ustanovama**
- 3. Prijedlog o stanju sigurnosti, provođenju preventivnih programa i mjerama poduzetima u cilju zaštite prava učenika**
- 4. Predstavljanje UPSHIFT projekta u nastavnoj godini 2024./2025.**
- 5. Razno**

Ad 1. Usvajanje zapisnika 2. sjednice Vijeća učenika održane 4. studenog 2024. godine

Članovi Vijeća učenika nisu imali primjedbi na zapisnik druge (2.) sjednice Vijeća učenika održane 4. studenog 2024. godine kojeg su zaprimili zajedno s pozivom na sjednicu.

Članovi Vijeća učenika jednoglasno su donijeli **ODLUKU:**

Prihvaća se zapisnik druge (2.) sjednice Vijeća učenika Glazbene škole u Varaždinu održane 4. studenog 2024. godine.



Ad 2. Protokol o kontroli ulaska i izlaska u školskim ustanovama

Voditeljica Vijeća učenika je predstavila *Protokol o kontroli ulaska i izlaska u školskim ustanovama*. Voditeljica Vijeća učenika je naglasila kako je protokol izrađen s ciljem osiguranja veće sigurnosti u školskim ustanovama i zaštite učenika i svih radnika te prevencije mogućih situacija povećanog rizika. Voditeljica Vijeća učenika je članovima Vijeća učenika pročitala Protokol o kontroli ulaska i izlaska u školskim ustanovama (dokument se nalazi u privitku).

Ad 3. Prijedlog o stanju sigurnosti, provođenju preventivnih programa i mjerama poduzetima u cilju zaštite prava učenika

Voditeljica Vijeća učenika je istaknula kako je 8. siječnja 2025. godine održana sjednica Školskog odbora, dok je sjednica Nastavničkog vijeća održana 10. siječnja 2025. godine, a na kojima se detaljno govorilo o Protokolu o kontroli ulaska i izlaska u školskim ustanovama. Naglasila je specifičnost umjetničkog obrazovanja i samog održavanja nastave te posebice stavila naglasak na kvantitetu događanja u Školi (nastupi, produkcije, koncerti i dr.). Istaknula je specifičnost arhitekture zgrade te je spomenula da se u školi odvijaju i drugi eventi, upravo zbog mogućnosti zakupa prostora (Velika koncertna dvorana). Istaknula je da prostore Škole koristi i Sveučilište Sjever te da se glazbeno obrazovanje odvija na tri razine: predškolski programi, osnovna glazbena škola i srednja glazbena škola. U zgradu i van zgrade ulazi i izlazi mnogo roditelja, baka i djedova te ostalih vanjskih subjekata, a sve navedeno predstavlja izniman izazov za Glazbenu školu u Varaždinu. Voditeljica Vijeća učenika je istaknula kako je dogovoreno dežurstvo zaštitara koji se nalazi u holu Škole te da se Škola ne može zaključati upravo zbog navedenih specifičnosti. Što se tiče dvorišnog ulaza, započeli su razgovori s konzervatorom te će na ulaz biti postavljena dvorišna ograda koja će omogućavati ulaz isključivo nastavnicima, odnosno automobilima. U dvorištu bivšeg Caritasa će biti postavljene nove brave, a ulaz će biti moguć putem elektroničkih kartica. Isto će se primijeniti i na glavni ulaz – ulaz će biti moguć jedino uz pomoć elektroničkih kartica koje će dobiti učenici i nastavnici. Mjesto budućeg povjerenika za sigurnost i civilnu zaštitu će biti na mjestu na kojem se trenutno nalaze samoposlužni aparati. Postavit će se novi videonadzor u unutaršnjem i vanjskom prostoru Škole. Na taj način će se osigurati funkcioniranje Škole kao zatvorenog sustava. Voditeljica Vijeća učenika je naglasila kako je voditeljima predškolskih programa ravnatelj dozvolio ulazak i boravak roditelja u školi uz prethodno evidentiranje od

strane zaštitara, a zbog potreba primjerenih dobi djece. Postavlja se pitanje kako će se puštati publika u Veliku koncertnu dvoranu prilikom produkcija i koncerata te voditeljica Vijeća učenika prenosi zabrinutost ravnatelja zbog potencijalnog smanjenja broja publike kao i umanjivanja atraktivnosti umjetničkog obrazovanja zbog nametnutih mjera propisanih Protokolom.

Voditeljica Vijeća učenika je istaknula kako ona i psihologinja Bosilj nastavljaju s preventivnim programima i ostalim mjerama u cilju zaštite prava učenika. Redovito se provode individualna i grupna savjetovanja s učenicima, kao i preventivne radionice s učenicima srednje škole, no prema potrebi aktivnosti se organiziraju i za učenike osnovne škole.

Voditeljica Vijeća učenika je predstavila članove sigurnosnog tima članovima Vijeća učenika: ravnatelj Davor Matačić, pedagoginja Marina Sokol, psihologinja Leonarda Bosilj, tajnica Sunčana Medved, domar Ivica Grđan, član Školskog odbora i nastavnik Ninoslav Plantak te predstavnik iz reda Vijeća roditelja Marko Drenovački.

Ad 4. Predstavljanje UPSHIFT projekta u nastavnoj godini 2024./2025.

Riječ preuzima voditeljica projekta nastavnica Lea Šantek i učenice koje sudjeluju u realizaciji i predstavljanju UPSHIFT projekta. Vijeće učenika je upoznato s projektom "Glazbena za sve! (#uglazbise)". Ovaj projekt nastao je u sklopu UPSHIFT radionica koje je organizirala Varaždinska županija, a osmislile su ga učenice Glazbene škole u Varaždinu kako bi pokušali riješiti svakodnevne probleme u školi. Kroz detaljnu analizu problema koje je radna skupina uočila, fokus se okrenuo prema nedostatku javnih nastupa, a čak 81.3% učenika složilo se s navedenim (proveden je anketni upitnik). Kroz javne nastupe učenici se razvijaju kao mladi glazbenici i gradi se njihovo opće samopouzdanje. Ovim projektom se želi pružiti prilika svim učenicima Glazbene škole u Varaždinu da više nastupaju kroz organizirane nastupe u javnim prostorima, školama, staračkim domovima, vrtićima i drugim lokacijama. Radna skupina želi pružiti podršku svima koji se nose s problemima koji se pojavljuju u glazbenom obrazovanju. Naglasak bi se stavio i na organizaciju radionice o psihološkim temama, kao što su nošenje s tremom, metode opuštanja, vježbe koncentracije i pažnje itd. Između ostalog, želja radne skupine je provedba tzv. "učeničke prakse" gdje bi stariji učenici održavali "nastavu" mlađima, a njihovi nastavnici bi djelovali u funkciji mentora. Nadalje, prilikom nastupa u vrtićima učenici bi predstavili glazbu i neke od instrumenata koji se mogu pohađati u našoj glazbenoj školi. Uz takva iskustva stariji učenici bi počeli graditi svoje



pedagoške sposobnosti. Što se tiče financija, plan je kupnja stalaka. Voditeljica Vijeća učenika predlaže da se napravi i radionica o pravilnom pospremanju školskih stvari, kao i vraćanju stvari na njihovo mjesto jer se svake godine određeni iznos troši na obnavljanje broja stalaka, fascikla i drugih potrepština, a sve iz razloga jer učenici nisu naučeni paziti na stvari.

Ad. 5. Razno

Učenica Tonka Tkalec je predložila organizaciju glazbenog adventa. Naglasila je kako je zaista žalosno da Glazbena škola u Varaždinu nema nikakvih planiranih i organiziranih aktivnosti u božićno vrijeme te smatra bi se velik broj učenika rado uključio u takvu aktivnost. Učenik Paolo Leone je predložio da se prostor parkirališta uredi te da u njemu bude više zelenila.

Učenici nisu imali dodatnih pitanja, stoga je voditeljica Vijeća učenika Marina Sokol, zaključila 3. sjednicu Vijeća učenika te je poželjela svim učenicima dobro zdravlje te uspješan ostatak nastavne godine 2024./2025.

Sjednica Vijeća učenika je završila u 15:20 sati.

Voditeljica Vijeća učenika:

Marina Sokol, mag. paed.

