

1. KONCERT PROGRAM

1. E. Granados: 8 Valses poeticos, br. 5 Allegretto

Marija Sambol, 3.o
Ana Betević Dadić, prof. savjetnica, GŠ Vatroslava Lisinskog Zagreb

2. D. Pejačević: Leptir op. 6

Gabrijela Lalović, 4. o.
Ana Žgur, prof. savjetnica, GŠ Vatroslava Lisinskog Zagreb

3. G. Pahuljski: Sanjarenje

Lota Kovačević, 5.o.
Alida Poljak, prof. savjetnica, GŠ Blagoje Bersa Zagreb

4. R. Gliere: Preludij op. 43, br.1 u Ges-duru

Roko Morić, 6.o
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.mentor, GŠ Blagoja Berse, Zagreb

5. S. Rahmanjinov: Preludij op. 3 u cis molu

Magdalena Matešić, 6.o.
Slađana Buklijaš, prof. mentor, GŠ Alberta Štrige Križevci

6. M. de Falla: Serenata andaluza

Mia Ištvančić, 1. sr.
Ana Betević Dadić, prof. savjetnica, GŠ Vatroslava Lisinskog Zagreb

7. S. Prokofjev: Visions fugitives op. 22, br. 17 Poetico

Magdalena Lipanović, 2. sr.
Renée Bulić, prof. savjetnica, GŠ Pavla Markovca, Zagreb

8. S. Prokofjev: Etida op. 2, br. 4

Mario Šragalj, 2. sr.
mr. art. Barbara Bego Bojić, prof. mentor, GŠ Zlatko Baloković, Zagreb

9. S. Rahmanjinov: Preludij op. 32, br. 12 u gis molu

Sara Toffolo, 2. sr.

Mirela Mihajlović, prof. mentor, GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb

10. Z. Kodaly: 9 komada za klavir op. 3

br.1 Lento

br. 5. Furioso

Ana Popović, 2. sr.

Sladana Buklijaš, prof. mentor, GŠ Alberta Štrige, Križevci

11. A. Scriabin: Mazurke op. 25, br. 3 u e molu, br. 5 u cis molu

Dardan Sahatxhija, 2. sr.

Prof. art. Olga Cinkoburova

12. S. Rahmanjinov: Etide - slike op. 33, br. 7 u g molu i br. 6 u Es duru

Ivor Hadžić, 3. sr.

Ivona Mihaljinec Čeran, prof. mentorica, GŠ Blagoja Berse, Zagreb

13. A. Skrjabin: Četiri komada op. 56

S. Rahmanjinov: Etida – slika op. 39, br. 5

Ivan Jalšovec, 3. sr.

Lea Šantek, prof. izvrstan savjetnik, Glazbena škola u Varaždinu

2. KONCERT PROGRAM

1. M. de Falla: Nocturno u f-molu

Gabrijela Flajšek, 1.sr.
Ivana Godec-Vinceković, prof. izvrsna savjetnica, Glazbena škola u Varaždinu

2. A. Skrjabin: Etida op. 2, br. 1 u cis molu

Leon Plantarić, 3. sr. TO
dr. sc. Maria Mikulić Štimac, prof mentor, GŠ Pavla Markovca, Zagreb

3. M. Ravel: Sentimentalni valceri op. 61: I - Modéré, très franc

II - Assez lent, avec une expression intense

III - Modéré

IV - Assez animé

V - Presque lent, dans un sentiment intime

VI - Vif

VII - Moins vif

VIII – Lent

Marta Škoda, 3. sr.
Marina Mijatović, prof. mentorica, GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb

4. A. Skrjabin: Sonata op. 53, br. 5

Matej Božić, 3. sr.
Zorica Mihajlović Ledinščak, prof., G.U.Elly Bašić, Zagreb

5. A. Skrjabin: Etida op.8, br. 5 u E duru

Lana Štefanić, 4. sr.
Tina Klak, prof. savjetnica, GŠ Ferdo Livadić, Samobor

6. C. Debussy: Pour le piano, III. Toccata

Maita Kljajić, 4. sr.
Ela Korbar, izvrsna savjetnica, GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb

7. A. Skrjabin: Preludij i nokturno za lijevu ruku, op. 9

Mia Kolmanić, 4.sr.
Ivana Godec-Vinceković, prof. izvrsna savjetnica, Glazbena škola u Varaždinu