

## PRODUKCIJA ODJELA ZA KLAVIR

1.	J.-B. Duvernoy: Etida u C-duru, op. 176, br. 3, D. Bobić: Zvezdano nebo L. Šantek: Muscardinus avellanarius Boogie- Woogie	Izvodi: Gabrijela Brlek, projekt "Instrumentarij" Nastavnik: Lea Šantek, prof. izvrstan savjetnik	4'00"
2.	J. Thompson: Old MacDonald	Izvodi: Jakov Hlebar, Mala škola klavira Nastavnik: Lea Šantek, prof. izvrstan savjetnik	0'40"
3.	W.Gillock:French Doll	Izvodi: Naomi Jakobović, 1.o Nastavnik: Nikolina Ivančan, prof.	1'00"
4.	J. Bastien: Protoceratops	Izvodi: Jakov Mijač, Mala škola klavira Nastavnik: Predrag Šantek, prof. izvrstan savjetnik	1'30"
5.	W.Gillock: Autumn Sketch	Izvodi: Ema Kranjčić, 2.o Nastavnica: Helena Knapić, prof.mentor	2'15"
6.	J.Duvernoy:op.176,br.24 W.Gillock:Moonlight	Izvodi: Mia Vincek, 2.o Nastavnik: Nikolina Ivančan, prof.	3'00"
7.	W.Gillock:Capriccietto	Izvodi: Tena Farkaš, 3.oš Nastavnik: Nikolina Ivančan, prof.	1'30"
8.	T.Haslinger:Sonatina u C-duru F.Burgmuller:op.100, br.2 'Arabesque' E.Gillock:Flamenco	Izvodi: Ivan Džeko, 2.oš Nastavnik: Nikolina Ivančan, prof.	3'00"
9.	J.Vanhal: Sonatina u F-duru - Andantino	Izvodi: Veronika Job, 2.o Nastavnik: Mihaela Svetec prof.	1'00"
10.	M. Bober: Earthworm Etude	Izvodi: Roko Buhin, 4. o Nastavnica: Mia Mihalić, mag. mus.	1'00"
11.	C.Gurlitt: Mazurka Op.127, Br.3	Izvodi: Nikol Bistrović 2.o Nastavnica: Mihaela Svetec prof.	2'20"
12.	D. Waxman: Etida br. 1 u C-duru	Izvodi: Helena Evačić, 5.o Nastavnica: Mia Mihalić, mag. mus.	1'00"

13. M. Bober: Remember Autumn	Izvodi: Karla Evačić, 4.o Nastavnica: Mia Mihalić, mag.mus.	2'16"
14. M. Bober: Rainbow Falls	Izvodi: Mia Vukman, 2.o Nastavnica: Mia Mihalić, mag. mus.	2'00"
15. T. Brown: An American Sonatina, 1.st. "Round 'Em Up"	Izvodi: Dora Šincek, 3.o Nastavnica: Mia Mihalić, mag.mus.	3'00"
16. F. Chopin: Etida u c-molu, op. 10, br. 12	Izvodi: Filip Jaklin, 5.o. Nastavnik: Lea Šantek, prof. izvrstan savjetnik	3'00"
17. R.Schumann: Ples mašte op.124 br.5	Izvodi: Klara Belčić 5.o Nastavnica: Mihaela Svetec prof.	1'30"
18. Y. Nakada: Etida W. i C. Noona: Sonatina Repetivo, 1.st. "Fast, with spirit"	Izvodi: Lara Željezić, 3.o Nastavnica: Mia Mihalić, mag. mus.	8'00"
19. L.Betnstein: America (iz West Side Story)	Izvode: Klara Belčić 5.o Gabriela Risek 4.o Nastavnica: Mihaela Svetec prof.	1'20"
20. J. Haydn: Sonata u G-duru, Hob. XVI:11, I.Presto	Izvodi: Filip Rančić, 4.o. Nastavnik: Danijel Oto, prof. mentor	2'00"
21. J.S.Bach: Mali preludij br.2 u C duru (iz 12 malih preludija)	Izvodi: Lea Vugrek, 4.gš. Nastavnik: Narcis Grabar,prof.	1'00"
22. F. Liszt: Les jeux d'eaux à la Villa d'Este	Izvodi: Benjamin Lipovac, 6.o., PO u Varaždinskim Toplicama Nastavnik: Lea Šantek, prof. izvrstan savjetnik	10'00"
23. J. Haydn: Sonata u G-duru, Hob. XVI/10, Moderato	Izvodi: Noel Brezovec Nastavnik: Domagoj Koščak, pof. mentor	1'00"
24. J.S.Bach: Dvoglasna invencija u C duru	Izvodi: Bartol Jerbić, 5.gš. Nastavnik: Narcis Grabar, prof	2'00"
25. K. Kabalevski: Toccatina op. 27 br. 12	Izvodi: Vito Tumpić, 5.o. Nastavnik: Domagoj Koščak, prof. mentor	1'00"
26. J. S. Bach: Preludij i fuga u f-molu, WTK II, BWV 881	Izvodi: Jan Borak, 4.s Nastavnik: Predrag Šantek, prof. izvrstan savjetnik	6'00"
27. F. Chopin: Preludij u d - molu, op. 28, br. 24	Izvodi: Klara Petrovečki, 3.s. Nastavnik: Domagoj Koščak, prof. mentor	2'00"
28. J.S.Bach: Preludij u C duru iz WTK I	Izvodi: Jana Marta Horvatić, 2.sgš (teorija) Nastavnik: Narcis Grabar,prof.	1'50"

29. F. Mendelssohn: Rondo capriccioso, op. 14	Izvodi:: Clara-Mignon Reuter, 6.o. Nastavnik: Lea Šantek, prof. izvrstan savjetnik	6'30"
30. L. van Beethoven: Sonata op. 31, br. 1 II. Adagio grazioso	Izvodi: Marcel Dodlek, 3.s Nastavnik: Predrag Šantek, prof. izvrstan savjetnik	6'00"
31. L. van Beethoven: Sonata quasi una Fantasia op.27, br.1 Andante, Allegro molto e vivace, Adagio con espressione, Allegro vivace	Izvodi: Martin Domanovac, 3.s Nastavnik: Predrag Šantek, prof. izvrstan savjetnik	12'45"

#### **MALI KUTAK BONTONA**

**Svaka nota je korak hrabrosti, svaka izvedba mali svemir.**

**Ostanimo uz njih do kraja- da svaki trud bude prepoznat.**

Molimo publiku da ne ulazi i ne izlazi za vrijeme izvedbi, te da ostane do kraja koncerta.

Hvala što svojom pažnjom podržavate naše mlade glazbenike!